

*“La mia professione: italiano occulto.
La mia qualifica: pre-postmoderno. Il mio prodotto: mele, pere, pomodori.
Ma incantati!
Lo scrisse Raffaele Carrieri... Secondo Giò Ponti sarei anche un italiano vero.”*



Piero, milanese, pittore, scultore, decoratore di interni, stampatore di libri d'arte, creatore di oltre undicimila oggetti, di scenografie e di costumi, organizzatore di esposizioni internazionali. Riconosciuto universalmente come il più tipico rappresentante della superstita arte di decorare gli oggetti, è stato definito da Gio Ponti "un italiano vero", per i suoi lavori che perpetuano una gloriosa tradizione italiana. Dal piccolo bottone ai pezzi di arredamento, dagli interni dei transatlantici alle mostre di eccezione, questo curioso depositario del gusto delle cose ben fatte ha costruito un fantastico mondo parallelo. Fornasetti ha aggiornato nel tempo forme e decori senza seguire le mode, ma anticipandole; meglio, creando uno stile inconfondibile che fa sì che le sue creazioni continuino a sorprenderci attraverso il loro straordinario linguaggio visivo. La sua produzione ha toccato quasi tutti i campi: dai tessuti alla moda, ai vetri, ai metalli, alle lacche, alle porcellane, al teatro, alle grandi esposizioni. Sue opere si trovano in moltissime collezioni in Italia e nel mondo.

Barnaba, figlio di Piero, è oggi custode dell'eredità paterna. Scavando con sapiente tenacia e passione nel prezioso Archivio Fornasetti, riedita i pezzi più significativi e altri ne "reinventa", nella tradizione artigianale inaugurata dal padre. È così che lo straordinario linguaggio visivo di Fornasetti continua ancora oggi a sorprendere, più che mai forte e vitale.

Piero was a Milanese painter, sculptor, interior decorator, engraver of art books, organiser of international exhibitions, and creator of over eleven thousand objects and of stage sets and costumes. Generally recognised as the most typical representative of the surviving art of decoration, he was defined by Gio Ponti as "a genuine Italian", given the nature of his works, fully in line with the celebrated Italian tradition. From tiny buttons to pieces of furniture, from the interior of transatlantic ships to exceptional exhibitions, during his lifetime this unusual promoter of excellent workmanship developed a fantastic parallel world. Over time, Fornasetti renovated shapes and decorations without ever following the trends, but rather forestalling them. Or better still, creating an unmistakable style which ensures his creations will continue to amaze for their extraordinary visual language. His creations span across all fields: fabrics and fashion, glassware and metals, lacquers and porcelain, theatre and great exhibitions. His works may be found in many collections, in Italy and worldwide.

Barnaba, Piero's son, is the guardian of his father's inheritance. Delving with expert tenacity and passion into the precious Fornasetti Archive, he re-edits Piero's most significant items, and reinvents others, in line with the artisan tradition inaugurated by his father. Thus, Fornasetti's extraordinary visual language never ceases to amaze, becoming more powerful and full of life than ever before.

FORNASETTIANA
LIBRERIA
MACCHINE VOLANTI
TEMA E VARIAZIONE
ULTIME NOTIZIE

FORNASETTI

Piero Fornasetti, portrait
(photo Ugo Mulas)
Barnaba Fornasetti, portrait
(photo Giovanni Gastel)

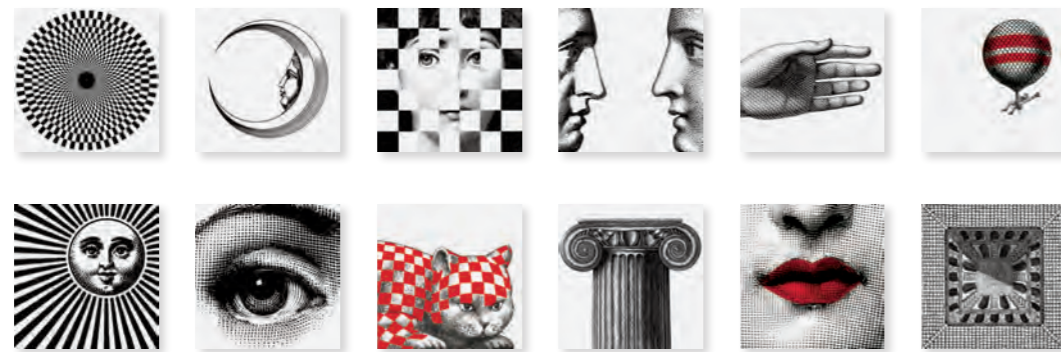
FORNASETTIANA

Serie composta da 1 set di 12 decori, realizzati con decalcomania applicata a mano su fondo bianco opaco (L.111) e lucido (Bianco Extra), formato cm. 20x20.

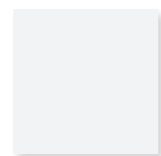
Série consistant en un assortiment de 12 décors en décalcomanie appliquée à la main sur fond blanc mat (L.111) et brillant (Bianco Extra), format 20x20 cm.

Range composed of 1 set of 12 decorations, made with hand-applied decalcomania on a matt white base (L.111) or a glossy base (Bianco Extra), size 20x20 cm.

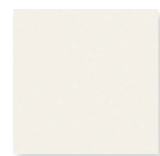
Серия, представленная одним набором из 12 декоров, выполненных вручную с помощью техники декалькомании (переводной картинки), в наличии на белом матовом фоне (L.111) и белом глянцевом фоне (Bianco Extra) формата 20x20см.



FORNASETTIANA



BIANCO EXTRA



BIANCO L.111





Pagina / Page 69
BAGNO / BATHROOM, rivestimento / coating FORNASETTIANA
 Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8"), Nero Extra (cm 20x20 - 8"x8",
 info p. 250), Colore&Colore D3 (cm 20x20 - 8"x8", info p. 234)

Pagina / Page 70-71
BAGNO / BATHROOM, rivestimento / coating FORNASETTIANA
 Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8"), Nero Extra (cm 20x20 - 8"x8",
 info p. 250), Colore&Colore D3 (cm 10x10 - 4"x4", info p. 234)

LIBRERIA

Undici decori miscelati, realizzati con decalcomania applicata a mano su fondo bianco opaco (L.111) e lucido (Bianco Extra), formato cm. 20x20.

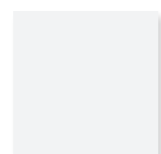
Eleven mixed decorated tiles, made with hand-applied decalcomania on a matt white base (L.111) or a glossy base (Bianco Extra), size 20x20 cm.

Onze décors mélangés. Décalcomanie appliquée à la main sur fond blanc mat (L.111) et brillant (Bianco Extra), format 20x20 cm.

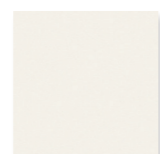
Одиннадцать смешанных декоров, выполненных вручную с помощью техники декалькомании (переводной картинки), в наличии на белом матовом фоне (L.111) и белом глянцевом фоне (Bianco Extra) формата 20x20 см.



LIBRERIA



BIANCOEXTRA



BIANCOL111





Pagina / Page 73
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating LIBRERIA Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8"), Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8", info p. 250)

Pagina / Page 75
LIVING, rivestimento / coating LIBRERIA L.111 (cm 20x20 - 8"x8")

Pagina / Page 74
BAGNO / BATHROOM, rivestimento / coating LIBRERIA Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8")

MACCHINE VOLANTI 1

Serie composta da 1 set di 24 decori, realizzati con decalcomania applicata a mano su fondo bianco opaco (L.111) e lucido (Bianco Extra), formato cm. 20x20.

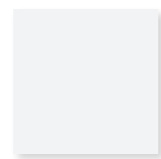
Série consistant en un assortiment de 24 décors en décalcomanie appliquée à la main sur fond blanc mat (L.111) et brillant (Bianco Extra), format 20x20 cm.

Range composed of 1 set of 24 decorations, made with hand-applied decalcomania on a matt white base (L.111) or a glossy base (Bianco Extra), size 20x20 cm.

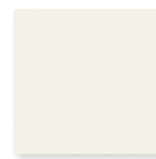
Серия, представленная одним набором из 24 декоров, выполненных вручную с помощью техники декалькомании (переводной картинки), в наличии на белом матовом фоне (L.111) и белом глянцевом фоне (Bianco Extra) формата 20x20 см.



MACCHINE VOLANTI 1



BIANCO EXTRA



BIANCOL.111





MACCHINE VOLANTI 2

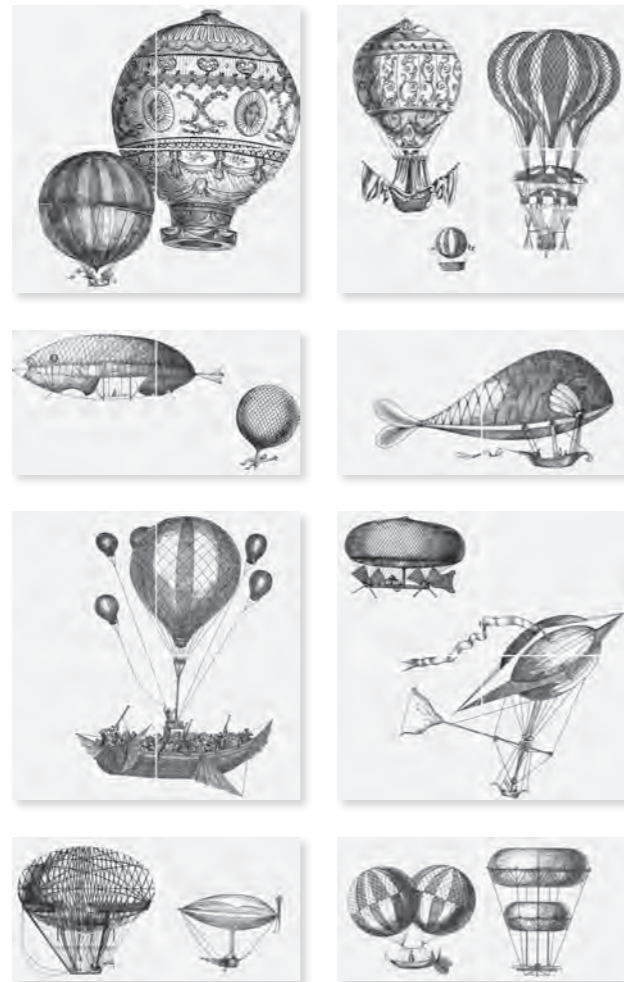
MACCHINE
VOLANTI

Serie composta da 1 set di 24 decori, realizzati con decalcomania applicata a mano su fondo bianco opaco (L.111) e lucido (Bianco Extra), formato cm. 20x20.

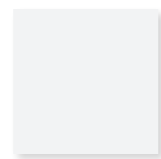
Range composed of 1 set of 24 decorations, made with hand-applied decalcomania on a matt white base (L.111) or a glossy base (Bianco Extra), size 20x20 cm.

Série consistant en un assortiment de 24 décors en décalcomanie appliquée à la main sur fond blanc mat (L.111) et brillant (Bianco Extra), format 20x20 cm.

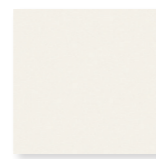
Серия, представленная одним набором из 24 декоров, выполненных вручную с помощью техники декалькомани (перводной картинки), в наличии на белом матовом фоне (L.111) и белом глянцевом фоне (Bianco Extra) формата 20x20 см.



MACCHINE VOLANTI 2



BIANCO EXTRA



BIANCO L.111



FORNASETTI

FORNASETTI

TEMA E VARIAZIONE

Decoro platino su fondo bianco e decoro nero con sfondo platino. Disponibile in versione opaco (L. 111) o lucido (Bianco Extra). 20 decori miscelati.

Motif platine sur fond blanc et motif noir sur fond platine, disponible dans la version matt (L. 111) ou brillante (Bianco Extra). 20 décors mélangés.

Platinum decoration on white background or black decoration on platinum background; available in matt (L. 111) or glossy versions (Bianco Extra). 20 mixed decorated tiles.

Платиновый декор на белом фоне и черный декор на платиновом фоне, в наличии на матовом (L.111) и глянцевом (Bianco Extra) фоне. 20 разных рисунков.



TEMA E VARIAZIONE 1

TEMA E VARIAZIONE 2



BIANCO EXTRA

BIANCO L.111



BIANCO EXTRA

BIANCO L.111



ULTIME NOTIZIE

ULTIME NOTIZIE

I numerosi soggetti di "Ultime Notizie" vengono forniti miscelati in percentuale fissa. Disponibili su fondo opaco (L.111) e lucido (Bianco Extra).

The various subjects of "Ultime Notizie" are supplied mixed in a fixed percentage. Available on matt (L. 111) and brilliant (Bianco Extra) whites.

Les nombreux sujets de "Ultime Notizie" sont fournis mélangés en pourcentage fixe. Disponibles sur fond matt (L. 111) et brillant (Bianco Extra).

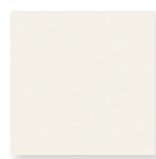
Различные сюжеты коллекции Ultime notizie поставляются в готовом наборе. Они могут иметь как матовый фон (L.111), так и глянцевый (Bianco Extra).



ULTIME NOTIZIE



BIANCO EXTRA



BIANCO L111



FORNASETTI

FORNASETTI

